



Corso di costruzione flauti di bambù

I FLAUTI IN BAMBÙ sono strumenti a fiato, simili al flauto dolce, ma dal suono più rotondo e gentile e che ben si prestano all'esecuzione di musica polifonica in gruppi piccoli e grandi.

La caratteristica consiste nel fatto che chi li suona deve averli pure costruiti e decorati.

Quindi se vuoi suonare un flauto di bambù devi costruirlo...non si possono comprare né tantomeno vendere.

Origini e sviluppi

L'idea venne, prima della guerra, ad una insegnante inglese, Margaret James osservando i pastori siciliani costruirsi e suonare dei flauti (friscalettu).

Da allora molto tempo è passato e molte esperienze sono state fatte. Oggi esistono associazioni di costruttori di flauti di bambù in tutto il mondo: Olanda, Giappone, Inghilterra, Stati Uniti, Germania, Grecia e molti altri ancora. In alcuni paesi, come la Svizzera, viene insegnato anche in Conservatorio.

La gamma

Anche il numero e il tipo di flauti si è esteso. Oggi si costruiscono flauti in tantissime dimensioni e tonalità dal piccolo soprano, lungo meno di una spanna, al "contrabbasso" in sol, che raggiunge il metro e settanta.

Perché?

1. Per soddisfazione personale: c'è uno speciale piacere nel suonare uno strumento costruito da te stesso.
2. Sei allo stesso tempo musicista e artigiano.
3. Impari i rudimenti della musica, leggere e suonare. I flauti sono costruiti e intonati una nota alla volta. Il principiante (di qualsiasi età) impara a suonare lo strumento mentre lo costruisce.
4. E per i più esperti? Il piacere di suonare in trii, quartetti o in grossi gruppi.

La musica

Molti compositori contemporanei hanno scritto per ensemble di flauti di bambù.

Esistono, inoltre, centinaia di brani, di tutte le epoche e generi, arrangiati per questi flauti.

Come fare

Si possono organizzare, disponibilità permettendo, corsi di tutti i tipi, per scuole (come già avviene), per gruppi o per singoli.

E si tengono ogni anno anche corsi estivi, all'estero, nei quali si costruisce, si suona, si canta e ci si diverte. Per tutte le età.

Strutturazione del corso

- CORSO PROVA : n. 4 lezioni COLLETTIVE (senza versamento della quota di iscrizione)
- CORSO ACCADEMICO: dopo il corso prova - n. 30 lezioni previa ISCRIZIONE all'AMP
- GRATIS: n.2 lezioni annuali da uditoria
- GRATIS: esibizioni pubbliche come da calendario annuale

Docente: Pier Angelo Prandoni
AMP ASSOCIAZIONE MUSICALE PUCCINI
www.flautidibambu.it